

Alondra Institute



El ALONDRA INSTITUTE (asociación registrada) fomenta el encuentro multicultural de artistas en Europa y el Magreb.

Con éste propósito se otorgarán dos becas de estancia y trabajo a escritores, traductores, dibujantes, entre otros artistas. Durante un período de dos a seis meses los dos becados vivirán y trabajarán en la Villa Alondra en Conil de la Frontera situada en la costa atlántica al sur de España.

Durante su estancia , los becados recibirán una subvención mensual. Además, la asociación asume los gastos de viaje (ida y vuelta) así como también los gastos para un curso de idioma de cuatro semanas y organiza además eventos públicos como, viajes de lectura, conferencias, etc.

De esta manera también se favorece la colaboración entre artistas/ escritores /músicos de la vecindad y las afueras. Con su trabajo y sus becas el Alondra Institute quiere fomentar una mayor comprensión entre las diferentes culturas de Europa y el Norte de África.

El ALONDRA INSTITUTE es una asociación internacional y cultural sin ánimo de lucro con sede en España. Sus objetivos principales, aparte de incentivar el diálogo multicultural, son fomentar la igualdad de oportunidades de migrantes artistas así como llamar la atención al problema de género ...

Alondra Institute



La Alondra en el aire y en el nido

.... La fórmula famosa y aún ingeniosa y repetitiva de Jean Paul de los "tres caminos de lograr la felicidad (la infelicidad)", (la vista distanciada del mundo desde la perspectiva de un pájaro, la anidación de la alondra en su nido de tierra y el cambio entre las dos vistas como forma «más difícil y más inteligente»), describe su método de trabajo, sin embargo, es tanto arte como programa de vida.

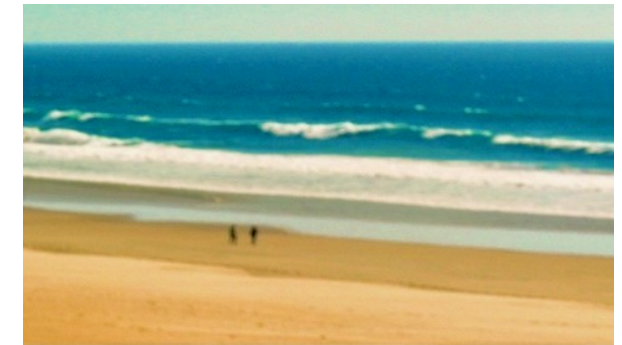
Es una técnica de presentación que no se ha incubado por medio de la discusión con la historia de literatura, sino en la confrontación violenta y dolorosa con la realidad, en la intimidad malmirada del arte y la vida...

Brigitte Kronauer, Frankfurter Rundschau, 19.3.1988

Asociación ALONDRA INSTITUTE
C.I.F. 672215338
Calle Fuente Gallo / El Roqueo
Casa Alondra 728
11140 Conil de la Frontera / Cádiz
España

Web: www.alondra-institute.com
E-Mail: info@alondra-institute.com

Alondra Institute



**LUGAR
de
encuentro
multicultural**

Alondra Institute

Durante un periodo de dos a seis meses los becarios/as de África del Norte y Europa, especializados/as en arte y cultura, vivirán en el ALONDRA INSTITUTE, un lugar tranquilo y relajante, donde tienen la posibilidad de trabajar, hacer contacto con gente interesada en su arte y dejarse inspirar por la historia y la cultura actual de Andalucía. El ambiente urbano y también los alrededores rurales son muy estimulantes.

Encuentros directos con la población local, intercambio y cooperación con artistas nativos, conversaciones sobre cuestiones actuales, religiosas, sociopolíticas y culturales – todos estos momentos contribuyen a una cultura de paz, tolerancia y comprensión mutua.

PROYECTO:

2 becas de estancia y trabajo para escritores/as , traductores/as, pintores/as de Europa y el Norte de África en el ALONDRA INSTITUTE

- El objetivo es alojar al mismo tiempo un/a becario/a de un país europeo y de un país del norte de África.
- Preferentemente en "pares", quiere decir, un hombre y una mujer al mismo tiempo
- Se proporciona tres apartamentos en la "Villa Alondra", Conil

OBJETIVOS:

Fomentar el entendimiento entre las culturas de Europa y África del Norte

- Promoción especial de artistas femeninas
- Organización de eventos (Viajes de lectura, conferencias, etc.) en cooperación con instituciones educativas y culturales en Europa y África el Norte- - Relaciones públicas, utilizar los multiplicadores de los respectivos países

ENFOQUE:

Cultura, política y economía en el pasado y presente, presente y futuro

- Historia de España y Portugal, así como de los países del norte de África e islámicos
- Política y cultural actual del norte de África
- Cultura pasada y presente de Andalucía y/o Europa



Alondra Institute

PROMOCIONES ESPECIALES

Literatura de mujeres

En muchos países se educa a la mayoría de las mujeres de manera tradicional y estrictamente religiosa. Esto significa que a menudo tienen poca formación y son muy receptivas para valores antiliberales. La educación se transmite por las madres a la próxima generación.

Mujeres bien formadas y cosmopolitas pueden transmitir educación, pensamiento democrático, un punto de vista más abierto y la capacidad de dialogar. Así que mujeres cultas forman una parte importante de los cimientos de la educación.

Por lo tanto, queremos apoyar en particular a mujeres escritoras, traductoras y periodistas.

Colaboración entre los diferentes géneros de arte

Nuestro enfoque principal es la promoción de la literatura. Sin embargo, estamos abiertos para otros campos artísticos. Queremos superar la división entre los diferentes géneros de arte y fomentar y estimular el intercambio y la cooperación creativa entre los diferentes artistas.

En esta conexión pensamos por ejemplo en obras de teatro diseñadas conjuntamente, fiestas temáticas, espectáculos musicales y literarios o lecturas con elementos de música, danza o teatro.

Comic & Novela Gráfica

Durante mucho tiempo los comics fueron considerados "triviales". Esto ha cambiado completamente. Ya desde hace tiempo los comics o dibujos animados se han establecido como género propio dentro del arte internacional. Hay varios/as dibujantes excelentes. Muchos/as de ellos/as poseen un doble talento literario-gráfico.

Otra razón para fomentar los comics y las novelas gráficas es su fácil accesibilidad para personas con poca formación escolar. Mediante los dibujos animados pueden encontrar un primer acceso a su propia cultura - y por lo tanto también a otras culturas.

Esto significa que los comics son ideales para promover el diálogo entre culturas.

Alondra Institute

Dónde la gente se reúne nace la confianza.

Con su trabajo y sus becas el ALONDRA INSTITUTE quiere fomentar una mayor comprensión entre las diferentes culturas de Europa y el Norte de África.

En el diálogo verbal y artístico entre los artistas de los diferentes países se puede intercambiar y comparar valores, superar malentendidos y estereotipos y encontrar nuevas formas de pensar.

De esta manera será posible fomentar un reconocimiento cultural mutuo, prevenir conflictos y fortalecer la base para relaciones internacionales estables.



SUBSIDIOS—PROMOCIONES—DONACIONES

Nos alegraríamos si apoyasen nuestro trabajo cultural internacional a través de donaciones o cuotas de socio, también a largo plazo.

Cuenta bancaria para donaciones :

Asociación Alondra Institute
Banco Santander Central Hispano
11140 Conil de la Frontera

IBAN: ES 40 0049 0410 20 2910291197
BIC : BSCHEM33